

GRAY CONFIE *SHERAZADE* À YVES DESGAGNÉS

Félix Gray, créateur de *Don Juan*, a confié son nouveau spectacle musical, *Sherazade les 1001 nuits*, qu'il lancera à Montréal au Théâtre Olympia en février 2009, au metteur en scène Yves Desgagnés. Desgagnés sera donc de la grande aventure de Gray, qui rêve d'une soirée magique. Des auditions auront lieu le 26 mars (voir le site sherazade1001nuits.com). Ce spectacle grand public comptera 30 mélodies, en plus de ballets orientaux et de chorégraphies de danses du ventre,

avec des titres évocateurs comme *Les Lumières de l'Orient* et *Les Parfums de ta peau*. Cette dernière sera fort probablement le premier extrait radio, qui sortira à la fin du mois de mai. Pour les arrangements musicaux, l'auteur-compositeur fera appel au chef d'orchestre Guy Saint-Onge, qui a aussi travaillé sur *Don Juan*. Yves Desgagnés, qu'on a d'abord découvert comme comédien dans des rôles comme celui de Junior Galarneau dans *L'Héritage*, a surtout signé des mises en scène au

théâtre, dont plusieurs œuvres de Tchekhov. Il a tout dernièrement signé la mise en scène du nouveau spectacle d'Isabelle Boulay, *Ta route est ma route*. Il s'est également illustré comme cinéaste avec les films *Idole instantanée*, qui met en vedette Claudine Mercier, et *Roméo et Juliette*, où il a dirigé l'icône du cinéma français Jeanne Moreau.

- Agnès Gaudet

