



BRANCHEZ-VOUS.com

Fanatique.ca

Showbizz.net

Services:

Emploi

Petites annonces

Rencontres

BRANCHE

autres sites

Recherch

Rechercher...

 Dans notre base de données

 Sur

[Accueil](#)
[Nouvelles Stars](#)
[Showbizz Québec](#)
[Cinéma](#)
[Musique](#)
[Médias](#)
[« 100% Showbizz ! » Stars :: Potins :: Cinéma :: Musique :: Télévision :: Et bien plus ...](#)

 Nous sommes le **mardi 30 Septembre 2008** | Dernière mise à jour: 11^h35^m03^s
[Ajoutez-nous à vos favoris](#) |

Showbizz québécois

«Don Juan»: propos d'un séducteur (entrevue)

 Le 17 septembre 2008 - 08:12 | [Julie Rhéaume](#)


«Don Juan» est sorti sur DVD mardi.

On soulignait mardi la sortie sur DVD du spectacle musical «Don Juan» de Félix Gray. Showbizz.net s'est entretenu avec Don Juan lui-même, Jean-François Breau, qui nous parle de son aventure mais aussi de ses projets futurs.

Le lancement de «Don Juan» sur DVD a eu lieu mardi à Montréal. Ce spectacle, présenté pour la première fois en 2004, a tenu l'affiche à près de 400 reprises au Québec, à Paris et même à Séoul. Gilles Maheu en assurait la mise en scène.



«Don Juan» mettait en vedette Jean-François Breau, Marie-Éve Janvier, Geneviève Charest, Mario Pelchat, Philippe Berghella, Cindy Daniel, Claude Lancelot et Chico Castillo. Depuis ses débuts, quelques modifications avaient été apportés à la distribution.

Est-ce vraiment la fin de «Don Juan»? «Je pense que oui», dit Jean-François Breau au téléphone. Pour l'artiste, la fin du voyage de «Don Juan» coïncide avec le lancement du DVD. «Les producteurs voulaient attendre la fin du spectacle pour le lancement», dit-il. Même s'il vogue vers de nouveaux horizons et a tourné la page, le chanteur n'exclut toutefois pas la possibilité de reprendre les habits du célèbre séducteur pour des représentations spéciales du spectacle en autant que les autres membres de la troupe qu'il a connus y participent aussi.

Présenté dans plusieurs marchés différents, les réactions des publics parisiens et coréens étaient-elles très différentes de celles des Québécois? «La réaction était unanime. Le spectacle rejoignait les gens de 5 à 85 ans. Il touchait plus d'une génération. Ce fut comme ça dans toutes les villes qu'on a visitées.»

«Quant aux Coréens et aux Coréennes, ils nous donnaient beaucoup de cadeaux», dit-il. Ces derniers étaient toutefois un peu plus réservés. Lorsqu'ils venaient saluer les artistes après le spectacle, les fans de Séoul ne les «collaient» pas le temps de prendre des photos. Ils étaient aussi surpris lorsque Jean-François ou Philippe Berghella voulaient leur faire la bise, raconte le chanteur. En dépit de certaines petites différences culturelles, les auditoires

réagissaient sensiblement de la même façon, ajoute-t-il.

«C'est une grande marque d'amour, au Québec, le succès que ça a été», dit l'artiste. Certains ont vu le spectacle plus d'une dizaine de fois. «C'était nos clients réguliers», lance Jean-François avec humour. Pour lui, c'était un show que l'on pouvait se permettre de voir souvent. On y découvrait «toujours de nouvelles choses» même si on l'avait vu à trois, quatre ou cinq reprises, affirme-t-il.

Jean-François Breau a aussi campé Gringoire dans «Notre-Dame de Paris». Craint-il d'être associé aux spectacles musicaux, lui qui a deux albums solos à son actif? «Garou, Natasha St-Pier, Sylvain Cossette, Bruno Pelletier et Daniel Boucher ont participé à des comédies musicales», répond-il. Au Québec, le marché est tel qu'un artiste peut se permettre «de faire deux ou trois affaires», dit-il. Il ne croit donc pas être associé à ce genre de divertissement.

À la fin de «Don Juan», le jeune homme a ressenti le besoin de passer à une autre étape. L'auteur-compositeur et interprète a écrit des pièces pour d'autres artistes. Avec Marc Dupré, il a notamment composé la musique de la chanson «À cause» qui figure sur l'album «D'Elles» de Céline Dion.

En compagnie de l'imitateur-humoriste-chanteur, il continue d'ailleurs d'écrire des musiques en prévision d'un album qu'il compte enregistrer en duo avec sa conjointe et ex-collègue de «Don Juan» Marie-Ève Janvier. La jeune femme collaborera également à quelques textes. «Une fois l'écriture terminée, (la production de l'album) ira assez vite», dit-il. Sur ce disque, le couple interprétera des chansons originales et quelques reprises.

Rappelons que les deux artistes présentent un spectacle conjoint depuis quelques temps. Sur scène, «on parle des vraies choses dans une vie de couple. On lave notre linge sale en public et les gens ont embarqué», dit-il en riant.

Autres articles [Showbizz québécois]

- ★ Zébulon: nouvel album en magasins le 30 septembre
- ★ Lys Blues: Jay Sewall reçoit le prix Hommage
- ★ Marie-Mai et Catherine Brunet unies pour l'UNICEF
- ★ Naïla et David Marin en plateau double à Lévis (entrevue)
- ★ Le Sommet des Liges d'improvisation en première à Québec
- ★ Grand Prix de la relève musicale Archambault : Tricot machine remporte les honneurs
- ★ Nicola Ciccone: le raconteur d'histoires (entrevue)
- ★ «Le mystère d'Irma Vep» revient hanter le public montréalais
- ★ Dan Bigras: au fil des rencontres (entrevue)
- ★ Marie-Luce Béland et Lynda Thalie: spectacle multiculturel à Québec
- ★ Alexandre Désilets et Catherine Major à La Relève en tournée
- ★ Les artistes unis contre les compressions en culture
- ★ Suzie Villeneuve lance son premier album (entrevue)
- ★ MAP fera ses adieux le 4 octobre
- ★ Les Ballets de Biarritz offriront un spectacle gratuit à Québec pour le 400e

[Don Juan](#)

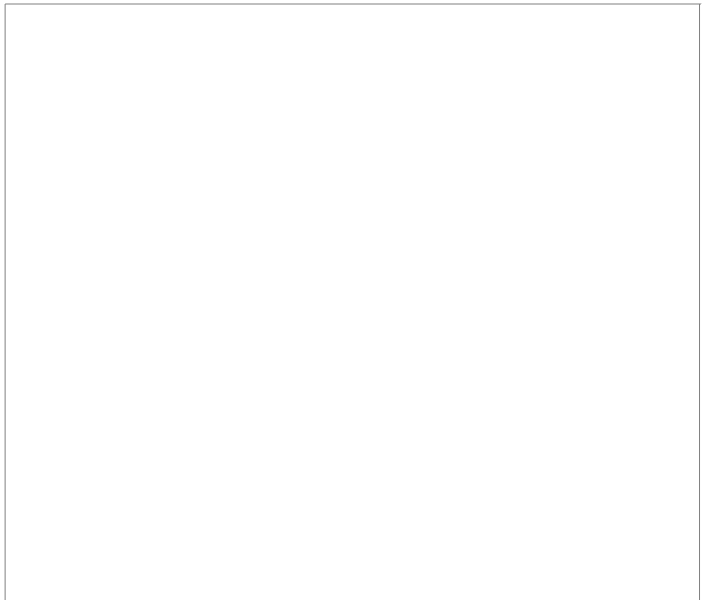
Tous les bons deals, les récits de voyage sont sur TripAdvisor !
www.TripAdvisor.fr

[Archambault.ca DVD](#)

Films, spectacles et concerts Achetez vos DVD préférés en ligne!
www.archambault.ca

[Un condo à Longueuil](#)

Offrez-vous le calme, le confort et le prestige des Tours du Boisé
lestoursduboise.com



Réalisation
et
production:



Publicité:



Partenaire
technologique:



Crédits
Note légale
Communiquez avec nous!

Les si

AlloMontréal | BRANCHEZ-VOUS.com | Ciné-t
Fanatique.ca | FemmeWe



Syndication de nouvelles (Fils RSS)

© 1€